**«Утверждаю»**

Директор МБУ ДО «ДШИ г.Анива»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сотникова И.Е.

01.09.2023г.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

на 2023-2024 уч. год

ПРЕП. БАЖЕНОВ ДМИТРИЙ ИГОРЕВИЧ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Кл |  Часы | ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ**ПОНЕДЕЛЬНИК** | Кл | Часы | ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ**ЧЕТВЕРГ** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 2 (8) фгт | 13-30 – 14-10 | Основы изобр. грамоты  | 2 (8) фгт | 13-30 – 14-10 | Лепка |
| 2 (8) фгт | 14-20---15-00 | Основы изобр. грамоты | 2 (8) фгт | 14-20---15-00 | Лепка |
| 2 (8) фгт | 15-10---15-50 | Основы изобр. грамоты | 2(5)фгт | 15-10---15-50 | Станковая композиция |
| 2(5)фгт | 16-00—16--40 | Рисунок | 2(5)фгт | 16-00---16-40 | Станковая композиция |
| 2(5)фгт | 16-50—17-30 | Рисунок | 2(5)фгт | 16-50---17-30 | Скульптура |
| 2(5)фгт | 17-40—18-20 | Прикладное творчество | 6 (8) фгт | 17-40---18-20 | Рисунок |
| РЭР | 18-30—19-00 | Основы изобр. грамоты | 6 (8) фгт | 18-30—19-10 | Рисунок |
| РЭР | 19-10 - 19-40 | Основы изобр. грамоты | 6 (8) фгт | 19-20—20-00 | Рисунок |
|  |  | **ВТОРНИК** |  |  | **ПЯТНИЦА** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2 (8) фгт | 13-30 – 14-10 | Прикладное творчество |
| 1(5)фгт | 14-20---15-00 | Рисунок | 2 (8) фгт | 14-20---15-00 | Прикладное творчество |
| 1(5)фгт | 15-10---15-50 | Рисунок | 1(5)фгт | 15-10---15-50 | Живопись |
| 1(5)фгт | 16-00---16-40 | Живопись | 1(5)фгт | 16-00--16--40 | Прикладное творчество |
| 1(5)фгт | 16-50---17-30 | Живопись | 1(5) фгт | 16-50—17-30 | Скульптура |
| 6 (8) фгт | 17-40---18-20 | Живопись | 6 (8) фгт | 17-40—18-20 | Прикладное творчество |
| 6 (8) фгт | 18-30—19-10 | Живопись | 6 (8) фгт | 18-30—19-10 | Станковая композиция |
| 6 (8) фгт | 19-20—20-00 | Живопись | 6 (8) фгт | 19-20—20-00 | Станковая композиция |
|  |  | **СРЕДА** |  |  | **СУББОТА** |
|  |  |  |  | 9-50—10-30 |  |
|  |  |  | 6 (8) фгт | 10-40—11-20 | Рисунок |
|  |  |  | 6 (8) фгт | 11-30—12-10 | Скульптура |
| 1(5)фгт | 14-20---15-00 | Станковая композиция |  | 12-20­­—13-00 |  |
| 1(5)фгт | 15-10---15-50 | Станковая композиция |  |  |  |
| 2(5)фгт | 16-00—16--40 | Живопись |  |  |  |
| 2(5)фгт | 16-50—17-30 | Живопись |  |  |  |
| 2(5)фгт | 17-40---18-20 | Живопись |  |  |  |
| РЭР | 18-30—19-00 | Лепка  |  |  |  |
| РЭР | 19-10 - 19-40 | ДПИ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |