Муниципальное бюджетное учреждение

дополнительного образования

«Школа искусств г. Анива»

Открытый урок на тему:

**«Приёмы работы с акварелью»**



Разработал :

Преподаватель художественных

дисциплин Павлов М.Ю.

Учащихся 3-го класса ФГТ

(рассчитан на 1 урок)

г. Анива

18 ноября 2020 г.

Открытый урок на тему:

**«Приёмы работы с акварелью».**

Цель урока: знакомство с техническими приёмами работы с акварелью.

Задачи: выполнить изображение космоса с помощью техники «Акварель и соль».

**План урока.**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема урока: | «Приёмы работы с акварелью» |
| Методическая цель: | Объяснить учащимся принципы работы акварельными красками . |
| Образовательные задачи: | Научить работе акварелью с использованием различных приёмов и техник. Закреплять основные правила живописи. |
| Развивающие задачи: | Развивать чувство гармонии; способствовать формированию живописных умений в рисовании; развивать навыки использования различных приёмов и техник живописи. |
| Воспитательные задачи: | Воспитание у учеников  любви к изобразительному искусству и эстетического отношения к действительности. |
| Тип урока: | Урок изучения и первичного закрепления новых знаний. |
| Формы организации урока: | Групповая. |
| Межпредметная связь: | Живопись. |
| Оборудование для учащихся: | Мольберты, кнопки; Акварель любая - черный, синий, голубой, фиолетовый, розовый, желтый. Лист(формат  А4) акварельный. Кисти синтетика большая и тонкая. Белая краска - гуашь или акрил. Соль каменная. Фен или подождать до полного высыхания. Вода, пару стаканов чистой. Плоская глянцевая поверхность под лист - стекло, пластик или др. |
| Оборудование для учителя: | Мольберты, кнопки; Акварель любая - черный, синий, голубой, фиолетовый, розовый, желтый. Лист(формат  А4) акварельный. Кисти синтетика большая и тонкая. Белая краска - гуашь или акрил. Соль каменная. Фен или подождать до полного высыхания. Вода, пару стаканов чистой. Плоская глянцевая поверхность под лист - стекло, пластик или др. |

Структура урока.

I. Организационный момент. Проверка готовности к уроку. 3 мин.

II. Теоретическая часть. Вводная беседа с выполнением педагогического рисунка. Объяснение выполнения задания. 5 мин.

III. Практическая часть. 25-27 мин. Целевые обходы учителя во время выполнения практической работы.

1. Контроль организации рабочего места.

2. Контроль правильности выполнения задания.

3. Оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения.

IV. Заключительная часть. Подведение итогов. 5 мин.

1.Выставка работ учащихся.

2. Обобщение изученного материала.

V. Итог урока: самоанализ урока.

Последовательность ведения работы.

1. Знакомство с техническими приёмами работы с акварелью.

2. Выполнение практического задания.